

Domenica, 18 maggio 2025

Stand della Romania
Lingotto Fiere, Padiglione 1, B10

11:45–12:45 MIRCEA CĂRTĂRESCU, *Theodoros*, trad. it. di BRUNO MAZZONI, Il Saggiatore, Milano 2024
Sala Bianca, Piazzale Oval di Lingotto Fiere, a cura del Salone Internazionale del Libro di Torino in collaborazione con Fondazione Maria e Goffredo Bellonci e Il Saggiatore
Intervengono: MIRCEA CĂRTĂRESCU, MAURIZIO CROSETTI, BRUNO MAZZONI

13:00–14:00 STEJĂREL OLARU, *Nadia Comaneci e la polizia segreta. La storia che nessuno ha mai raccontato*, trad. it. di ANNA MARIA FOLI, Edizioni Piemme, Segrate (MI) 2024
Intervengono: STEJĂREL OLARU, ROBERTO GERACE

15:15–16:15 MIRCEA ELIADE, *Il grande esilio. 1945–1969*, trad. it. di CRISTINA FANTECHI, a cura di ROBERTO SCAGNO, Jaca Book, Milano 2024
Sala Malva di Lingotto Fiere Galleria Visitatori, a cura di Jaca Book in collaborazione con l'Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia
Intervengono: ROBERTO SCAGNO, CRISTIAN LUCA

17:00–18:00 EMIL CIORAN, *Il nulla per tutti. Lettere ai contemporanei*, a cura di VINCENZO FIORE, Mimesis Edizioni, Milano 2024
Intervengono: ROBERTO SCAGNO, VINCENZO FIORE

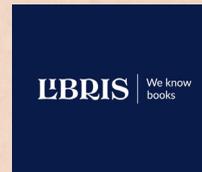
Lunedì, 19 maggio 2025

Lingotto Fiere, Arena Piemonte,
Padiglione 2

Cerimonia di premiazione della XX edizione del Concorso Lingua Madre, organizzato nell'ambito del XXXVII Salone Internazionale del Libro di Torino



con la collaborazione di



Media Partner



Romania

La leggerezza del leggere



Giovedì, 15 maggio 2025

Stand della Romania
Lingotto Fiere, Padiglione 1, B10

- 12:00–13:00** ANA MARIA PĂTRAȘCU, *Marenuca e i dieci panettoni mordicchiati*, trad. it. di ALINA MONICA ȚURLEA, Rediviva Edizioni, Milano 2024
Intervengono: ALINA MONICA ȚURLEA, ANA MARIA PĂTRAȘCU
- 13:00–14:00** AURORA MARIN, *Il grido delle ferite. Biografia di Margareta David*, trad. it. di NCOLETA SILVIA IOANA, Rediviva Edizioni, Milano 2025
Intervengono: AURORA MARIN, NICOLETA SILVIA IOANA, MARGARETA DAVID, VIOLETA POPESCU
- 15:00–16:00** ADRIANA SENATORE, *Raccontar la storia. Quattro saggi sui cronisti moldavi del XV–XVIII secolo*, Cacucci Editore, Bari 2024
Intervengono: BRUNO MAZZONI, ROBERTO MERLO, CRISTIAN LUCA
- 16:00–17:00** DUMITRU CRUDU, *Ora cinque e sette minuti*, trad. it. di CLARA MITOLA, Edizioni Joker, Novi Ligure (AL) 2024
Intervengono: DUMITRU CRUDU, IULIA COSMA

Venerdì, 16 maggio 2025

Stand della Romania
Lingotto Fiere, Padiglione 1, B10

- 11:00–12:00** ANDREEA PAULA DANILESCU, *Le rimesse nel Cappotto. Storie di romeni d'Italia*, prefazione VITTORIO CAPPELLI, Rediviva Edizioni, Milano 2025
Intervengono: COSMIN DUMITRESCU, ANDREEA PAULA DANILESCU, VIOLETA POPESCU
- 12:00–13:00** CELESTINA FANELLA, *Marzolino*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2024
Intervengono: ROBERTO SCAGNO, MAURO BARINDI, CELESTINA FANELLA
- 13:00–14:00** GHERASIM LUCA, *L'inventore dell'amore* seguito da *La Morte morta*, trad. it. di ALFREDO RIPONI, FinisTerae di Ibis, Como–Pavia 2024
Intervengono: BRUNO MAZZONI, ROBERTO MERLO
- 15:00–16:00** IRINA ȚURCANU, *Manca il sole ma mi sta bene lo stesso*, Marsilio Editori, Venezia 2024
Intervengono: IRINA ȚURCANU, LUIZA DINICĂ
- 16:00–17:00** AURA CHRISTI, *Giardini austeri*, trad. it. e curatela di CINZIA DEMI, Puntoacapo Editrice, Pasturana (AL) 2024
Intervengono: MAURO FERRARI, CINZIA DEMI, AURA CHRISTI

Sabato, 17 maggio 2025

Stand della Romania
Lingotto Fiere, Padiglione 1, B10

- 11:00–12:00** MIHAIL SEBASTIAN, *Diario. 1935–1944*, a cura di MAURO BARINDI e HORIA CORNELIU CICORTAȘ, Castelvecchi Editore, Roma 2024
Intervengono: ROBERTO SCAGNO, MAURO BARINDI, HORIA CORNELIU CICORTAȘ
- 12:00–13:00** NICHITA STĂNESCU, *Le non parole*, trad. it. e a cura di DAN OCTAVIAN CEPRAGA, FinisTerae di Ibis, Como–Pavia 2024
Intervengono: ANDREA AFRIBO, FABIO PUSTERLA, DAN OCTAVIAN CEPRAGA
- 15:00–16:00** MIRCEA ELIADE, *Racconti fantastici, II*, a cura di HORIA CORNELIU CICORTAȘ e IGOR TAVILLA, Introduzione di SORIN ALEXANDRESCU, Castelvecchi Editore, Roma 2024
Intervengono: ROBERTO SCAGNO, HORIA CORNELIU CICORTAȘ, IGOR TAVILLA
- 16:00–17:00** MATEI VIȘNIEC, *Vecchio clown cercasi e La storia degli orsi panda raccontata da un sassofonista che ha una ragazza a Francoforte*, a cura di EMILIA DAVID, trad. it. di EMILIA DAVID, PASCALE AIGUIER, GIUSEPPA SALIDU, DAVIDE PILUDU, Edizioni ETS, Pisa 2025
Intervengono: EMILIA DAVID, DAN OCTAVIAN CEPRAGA

